



100
1922 - 2022
ΧΡΟΝΙΑ

ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

ΛΙΟΡΤΕΣ
ΙΩΝΙΚΕΣ

Π Ο
Λ Ι Τ
Ι Σ Τ
Ι Κ Ο

Φ Ε Σ Τ Ι Β Α Λ

26.8-
8.10



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
& ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ



ΙΩΝΙΚΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΧΑΤΖΑΤΟΥΡΙΑΝ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ
ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΑΜΠΑΤΗΣ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ
ΜΑΡΙΝΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ ΥΛΙΚΟΥ
ΤΑΛΙΝ ΓΕΒΟΝΤΙΑΝ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ
**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ & ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ
2022**

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
& ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

www.culturens.gr

Στο έντυπο που κρατάτε στα χέρια σας για το πολιτιστικό φεστιβάλ των Ιωνικών Γιορτών, θα βρείτε αποτυπωμένη τη δουλειά μηνών που προηγήθηκε, ώστε να δημιουργήσουμε και φέτος ένα πλούσιο πρόγραμμα, με θεατρικές εκδηλώσεις, συναυλίες, μουσικά αφιερώματα, μουσικοθεατρικά δρώμενα.

Η φετινή χρονιά αποτέλεσε ωστόσο για εμάς μια νέα και διαφορετική πρόκληση, καθώς στην επέτειο των **100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή** η πόλη μας όφειλε να ανταποκριθεί επάξια στον συμβολισμό που φέρει ως συνέχεια της Σμύρνης, πόλης - συμβόλου για τον απανταχού Ελληνισμό.

Οι Ιωνικές Γιορτές έρχονται φέτος να συνεχίσουν το νήμα πλήθους εκδηλώσεων που έχουν ξεκινήσει από τις αρχές του έτους, επιχειρώντας να συμπυκνώσουμε όλο το μήνυμα της Καταστροφής, αλλά και της Αναδημιουργίας που ακολούθησε την πιο τραγική σελίδα της Ελληνικής Ιστορίας. Στις πλατείες, στα πάρκα, στο Άλσος, στον Πανιώνιο, τιμήσαμε και θυμηθήκαμε την επέτειο της Καταστροφής, αλλά και της άνθησης, της τραγικής μοίρας, αλλά και της αναγέννησης.

Συνεχίζουμε με τις Ιωνικές Γιορτές στο Άλσος Νέας Σμύρνης, αφιερώνοντας το μεγαλύτερο μέρος των εκδηλώσεών μας στη Σμύρνη και στις αλησμόνητες πατρίδες.

Το ραντεβού μας φέτος είναι για τις 26 Αυγούστου και ολοκληρώνεται στις 9 Οκτωβρίου με τον Αγώνα Ιστορικής Μνήμης που φέτος αναδεικνύει το βαθύτερο νόημά του για τις αλησμόνητες πατρίδες.

Πάνω από 40 νύχτες πολιτισμού, με θεατρικές παραστάσεις, συναυλίες, μουσικά αφιερώματα και καθημερινή εναλλαγή προγράμματος, με σημαντικές εκδηλώσεις από οργανισμούς αδιαμφισβήτητης αξίας, ιδιαίτερα επιτυχημένες δουλειές της φετινής θεατρικής σεζόν, συναυλίες με σπουδαίους καλλιτέχνες του ελληνικού τραγουδιού, αλλά και αφιερώματα σε καλλιτέχνες που άφησαν το στίγμα τους στον ελληνικό καλλιτεχνικό χώρο.

Για μία ακόμη χρονιά οι Ιωνικές Γιορτές του Δήμου Νέας Σμύρνης κάνουν τη διαφορά στα πολιτιστικά δρώμενα της Αθήνας, καθιστώντας την πόλη μας πόλο έλξης και σημείο αναφοράς για όλη τη χώρα.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΖΟΥΛΑΚΗΣ

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ
& ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ**

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΧΑΤΖΑΤΟΥΡΙΑΝ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

> Αύγουστος | Σεπτέμβριος <

26	Παρασκευή	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
27	Σάββατο	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
28	Κυριακή	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
29	Δευτέρα	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
30	Τρίτη	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
31	Τετάρτη	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

1	Πέμπτη	CINEMA ΣΤΗΝ ΕΣΤΙΑ
2	Παρασκευή	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
3	Σάββατο	ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
3	Σάββατο	ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΗ ΠΛΑΤΕΙΑ
4	Κυριακή	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
5	Δευτέρα	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
6	Τρίτη	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
7	Τετάρτη	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
8	Πέμπτη	ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΟ
9	Παρασκευή	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
10	Σάββατο	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
11	Κυριακή	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
12	Δευτέρα	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
13	Τρίτη	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
14	Τετάρτη	ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΟ
15	Πέμπτη	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
16	Παρασκευή	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
17	Σάββατο	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
18	Κυριακή	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
19	Δευτέρα	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
20	Τρίτη	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
21	Τετάρτη	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
22	Πέμπτη	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
23	Παρασκευή	ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΟ
24	Σάββατο	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
25	Κυριακή	ΠΑΡΑΔΟΣΗ
26	Δευτέρα	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
27	Τρίτη	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
28	Τετάρτη	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
29	Πέμπτη	ΣΥΝΑΥΛΙΑ
30	Παρασκευή	ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΟ
1	Σάββατο	ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗ ΣΜΥΡΝΗ, Κωστής Χρήστου
Η ΓΚΙΑΝΤΣ ΣΕ 2 ΟΧΘΕΣ, Σκηνοθεσία Σάκης Τσιονάρος
ΟΛΓΑ ΒΕΝΕΤΗ, FAME - Ο ρυθμός της επιτυχίας
ΡΙΤΑ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΑΝΟΛΗΣ ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ, ΜΑΖΙ
ΔΗΜΟΣ ΒΟΥΓΙΟΥΚΑΣ
GROUP THERAPY, του Λευτέρη Πλασκοβίτη
ΣΜΥΡΝΗ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ, του Γρηγόρη Καραντινάκη
ΝΕΝΑ ΒΕΝΕΤΣΑΝΟΥ, Ω Ιωνία! Πατρίδα μας Μακαριστή
ΠΕΡΣΕΑΣ ΚΑΙ ΑΝΔΡΟΜΕΔΑ, Της Κάρμεν Ρουγγέρη
ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΤΑΛΑΡΑΣ, Σμύρνη Αιώνια
GADJO DILO, Συναυλία JAZZ
ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ, Τα Σμυρναϊκά τραγούδια
ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ, Κλασικά λαϊκά και ρεμπέτικα τραγούδια
ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΓΟΥΡΟΥ, Με την Μαίρη Βιδάλη
ΣΤΗ ΣΜΥΡΝΗ ΚΑΠΟΤΕ, του Θανάση Σάλτα
ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΣΜΥΡΝΗ, Ζήλου, Κανελλοπούλου, Δεκεριάν
ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΣΜΥΡΝΗΣ, του Α. Λοιζίδη
ΟΙ ΜΕΛΙΣΣΕΣ ΑΓΡΙΕΥΟΥΝ ΤΙΣ ΝΥΧΤΕΣ, Α. Μουτσάτσου
ΧΡΙΣΤΟΣ ΤΣΙΑΜΟΥΛΗΣ, Αλατσατιανέ μου αέρα
ΓΚΙΑΟΥΡ ΙΣΜΗΡ, Σκηνοθεσία Αντώνης Κρόμπας
ΓΕΡ. ΑΝΔΡΕΑΤΟΣ, Εκεί που η πέτρα μαύρισε άνθισαν μενεξέδες
ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΥΣ ΤΟΥΝΤΑ, ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ
ΑΛΙΣ ΦΟΥΡΟΥΤΖΙΑΝ, Από τη Σμύρνη στη Νέα Σμύρνη
ΑΥΤΟΣ Ο ΑΛΛΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ ΤΟΥ, του Ι. Καμπανέλλη
ΤΑ ΡΑΔΙΚΙΑ ΑΝΑΠΟΔΑ, Του Γιώργου Γαλιτή
ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΑΣ, Μικρασία μου - Ψυχή μου
Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ, με την Ελένη κοκκίδου
ΣΤΟΥ ΜΠΟΧΩΡΗ, Κ. Αρζόγλου, Π. Ζούνη, Β. Ευταξόπουλος
Η ΕΥΘΑΛΙΑ ΤΟΥ ΤΑΛΑΤΑ, Με την Νικολέττα Βλαβιανού
120 ΚΙΛΑ ΤΖΑΖ, Με τον Δημήτρη Σαμόλη
CALU CASU, LATIN συναυλία
ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΜΙΚΡΑΣΙΑ
ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΙΓΓΑΛΗΣ - ΠΩΛΙΝΑ, party 80s - 90s
ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΤΟΝΙΟΣ, Σμύρνη μου, αλησμόνητη πατρίδα
ΘΕΛΕΙ ΤΕΧΝΗ Ο ΕΡΩΤΑΣ, Του Αλβάν Λαμπέρτ
ΝΑΝΤΙΑ & ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ, Της ρωμιοσύνης τα χαμένα
ΣΑΝ ΝΑ ΗΜΟΥΝ ΕΚΕΙ... - Σχεδιασμός εκδήλωσης ΠΙΟΠ, ΠΕΖΟ
ΑΦΕΝΤΟΥΛΑ ΡΑΖΕΛΗ, Στις γειτονιές της Σμύρνης

< Οκτώβριος |

2	Κυριακή	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ
3	Δευτέρα	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ
4	Τρίτη	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ
5	Τετάρτη	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ
6	Πέμπτη	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ
7	Παρασκευή	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ
8	Σάββατο	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ

ΠΟΝΤΙΟΙ
ΗΠΕΙΡΩΤΕΣ
ΑΝΕΜΩΤΙΣΙΟΙ
ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΕΣ
ΙΜΒΡΙΟΙ
ΚΡΗΤΕΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ-ΙΩΝΙΚΕΣ ΦΩΝΕΣ, μαέστρος Γ Ζιάκας

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ
& ΤΟΠΙΚΩΝ
ΣΥΛΛΟΓΩΝ
2 - 8.10 / 2022



ΙΩΝΙΚΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΚΑΛ
ΛΙΤ
ΕΧΝ
ΙΚΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- ΘΕΑΤΡΟ
- ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
- ΠΑΡΑΔΟΣΗ
- ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Ημέρες Φθινοπώρου...
...Νύχτες Πολιτισμού

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
& ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

www.culturens.gr

ΜΕΓΑΛΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ

100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ



Η Νέα Σμύρνη είναι μια πόλη με ιστορία. Από τα βάθη του μύθου από όπου πηγάζει το όνομά της, μέσα από τα γεγονότα της Μικρασιατικής Καταστροφής και την πρώτη εγκατάσταση των προσφύγων, μέχρι τη σημερινή πόλη, η Νέα Σμύρνη αποτέλεσε συνέχεια και εξέλιξη της Σμύρνης.

Οι εκδηλώσεις μας για τα 100 χρόνια από την Καταστροφή ξεκίνησαν με την μεγάλη συναυλία στο γήπεδο του Πανιώνιου και την αναβίωση των Πανιώνιων Αγώνων, κορυφώθηκαν τον Ιούνιο με το μεγάλο καλλιτεχνικό φεστιβάλ, τις βιβλιοπαρουσιάσεις στη Δημοτική Βιβλιοθήκη, τις εκθέσεις στο Ψηφιακό Μουσείο, τον επετειακό κινηματογράφο και το φεστιβάλ του θεάτρου σκιών.

Οι δράσεις συνεχίζονται δυναμικά με το πολιτιστικό φεστιβάλ των Ιωνικών Γιορτών και φυσικά τον Αγώνα Δρόμου Ιστορικής Μνήμης στις 9 Οκτωβρίου, δημιουργώντας μια γέφυρα 100 ημερών μνήμης για τις αλησμόνητες πατρίδες.

100
1922 - 2022
ΧΡΟΝΙΑ

ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

Ταξίδι στη Σμύρνη

με τον **Κωστή Χρήστου**

Ο **Κωστής Χρήστου**, γνήσιος λαϊκός ερμηνευτής, ξεκίνησε την σταδιοδρομία του το 1971, ενώ το 1976 απέσπασε το Α' βραβείο στο Φεστιβάλ Ελληνικού Τραγουδιού Θεσσαλονίκης, με το τραγούδι «Χίλιες φορές».

Μας ταξιδεύει στη Σμύρνη με ρεμπέτικες μελωδίες γνωστών Σμυρναίων συνθετών και ακολουθεί μελωδικά το ταξίδι των προσφύγων στον Πειραιά.

Ερμηνεία:

Κωστής Χρήστου,
Θέλμα Καραγιάννη,
Γιάννης Μπέκας

Μουσικοί:

Γιάννης Μπέκας, κιθάρα
Ανδρέας Πριονάς, πλήκτρα
Νίκος Γκρέτσης, μπουζούκι
Γιώργος Χριστακόπουλος,
κανονάκι
Χρήστος Τσοπάνης,
Σαντούρι



Η Γκιλντς σε δύο όχθες

Ένα σύγχρονο παραμύθι επί σκηνής με αφορμή τα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή.

Οι μνήμες ακόμη υπάρχουν και αναμοχλεύονται από τους απογόνους όσων ήρθαν και ρίζωσαν στην Ελλάδα. Και ανάμεσα σε αναμνήσεις, ιστορίες, παρόν και παρελθόν, ένα... παιχνίδι και μερικά παλιά πράγματα που σώθηκαν, μπορούν να ενώσουν δύο οικογένειες που χωρίστηκαν ξαφνικά.

Όταν η Έφη αποφασίζει ν' ανακαλύψει τις ρίζες της γιαγιάς της, ο δρόμος της τη βγάζει στη Μικρασία του σήμερα. Πού θα την οδηγήσει αυτό το ταξίδι στην ιστορία;

Δύο οικογένειες, δύο παιδιά, δύο λαοί βρίσκουν πόσα πολλά τους συνδέουν και πόσα λίγα τους χωρίζουν.

Παίζουν:

Νίνα-Αλκηστis Δραγώνα,
Ηλιάνα Αντωνιάδου,
Γεωργία Καρλατήρα,
Αλεξάνδρα Χαραλαμπίδου

Κείμενο: Ελένη Νίκα**Θεατρική Διασκευή:**

Άντα Κουγιά,
Σάκης Τσινιάρος

Σκηνοθεσία:

Σάκης Τσινιάρος

Ζωντανή Μουσική:

Ηλιάνα Αντωνιάδου

Σκηνικά-Κοστούμια:

Sweet Little Dragon

Κατασκευή Κούκλας:

Βάνια Αλεξάνδροβα



Ολγα Βενέτη

FAME - Ο ρυθμός της επιτυχίας

Η **Όλγα Βενέτη** παρουσιάζει ένα πρόγραμμα γεμάτο μελωδίες, που κάνει την καρδιά μας να χτυπά στους ρυθμούς της μουσικής.

Μια επιλογή από τα ωραιότερα τραγούδια της δεκαετίας του '80 και όχι μόνο, που άφησαν εποχή, παίρνουν άλλη διάσταση με την ερμηνευτική δεινότητα και την μοναδική προσωπική προσέγγιση της Όλγας Βενέτη.

Ο ουρανός θα λάμψει με υπέροχες μελωδίες από τους ABBA, τη Χριστιάνα και την Αλέκα Κανελλίδου, από τη Glória Gaynor μέχρι την Ελπίδα, καθώς και μαγικές επιτυχίες του Σπανού, του Χατζηνάσιου, του Κραουνάκη, αλλά και της Edith Piaf, της Dalida και του Charles Aznavour.

Ερμηνεία:

Όλγα Βενέτη

Μουσικοί:

Μάριος Καραμπότης,
Διονύσης Αγαλιανός,
Πέτρος Σπιθουράκης,
Μάρκος Δημόπουλος,
Παναγιώτης Κολιαβασίλης



Ρίτα Αντωνοπούλου - Μανόλης Ανδρουλιδάκης "ΜΑΖΙ"

Η **Ρίτα Αντωνοπούλου** επανέρχεται με μια καθηλωτική παράσταση που δημιουργήθηκε με στόχο να μας θυμίσει τη δύναμη της ενότητας με ένα ρεπερτόριο που μιλάει κατευθείαν στην ψυχή. Με τη μοναδική της εκφραστικότητα και ερμηνεία μάς καλεί να βρούμε μέσα μας την πίστη στον άνθρωπο και στον εαυτό μας και να συνειδητοποιήσουμε ότι μπορούμε στ' αλήθεια να αλλάξουμε τον κόσμο.

Δημιουργός σε αυτό το μουσικό σύμπαν είναι ο σπουδαίος σολίστ και συνθέτης **Μανόλης Ανδρουλιδάκης**, ο οποίος για πρώτη φορά συνδυάζει την κιθαριστική του δεινότητα με ενορχηστρώσεις του, όπου έχει παίξει ο ίδιος όλα τα όργανα, σκηνοθετώντας έτσι όλο το μουσικό περιβάλλον της παράστασης.

"Ένα όνειρο που ονειρευόμαστε μόνοι μας είναι απλά ένα όνειρο. Ένα όνειρο που ονειρευόμαστε μαζί με άλλους είναι πραγματικότητα"

Γιόκο Όνο



Δήμος Βουγιούκας

Ο ήχος του ακορντεόν και της αρμόνικας στη Σμύρνη και την Πόλη

Ο σολίστ του ακορντεόν **Δήμος Βουγιούκας** μάς ταξιδεύει στους ήχους της αρμόνικας του γραμμοφώνου, από τη Σμύρνη με τους αμανέδες και τους καρσιλαμάδες μέχρι την Κωνσταντινούπολη μέσα από την ξακουστή συνοικία Ταταύλα με τα χασάπικα πολίτικα και τα συρτά.

Δυο μεγάλα αστικά κέντρα της εποχής με μουσικές επιρροές από Ανατολή και Δύση, που είχε ως αποτέλεσμα να αφομοιώσουν στη λαϊκή μουσική αλλά και δισκογραφία της εποχής, μουσικά όργανα της Ευρώπης, όπως η αρμόνικα, το μαντολίνο, η περίφημη λατέρνα ιταλικής καταγωγής κ.α.

Συντελεστές:

Δήμος Βουγιούκας
*Ακορντεόν, μπαντονέον και
επιμέλεια ορχήστρας*

Δημήτρης Κουφογιώργος
Μαντολίνο, Μάντολα

Νίκος Πρωτόπαππας
Κιθάρα

Γιάννης Πλαγιαννάκος
Κόντρα μπάσο

Γιάννης Νιάρχος
Guest-τραγούδι



GROUP THERAPY



Το **ΔΗΠΕΘΕ ΚΟΖΑΝΗΣ** παρουσιάζει το νέο έργο της Πένυς Φυλακτάκη, "GROUP THERAPY", σε σκηνοθεσία **Λευτέρη Πλασκοβίτη**.

Δυο τύποι που δεν θα βρίσκονταν, υπό κανονικές συνθήκες, ποτέ στον ίδιο χώρο μαζί, συναντιούνται με την γραμματέα μιας κορυφαίας ψυχολόγου στο ιατρείο της και τότε γίνεται το... σώσε!!!

Η συνύπαρξή τους στην αίθουσα αναμονής του ιατρείου, δημιουργεί μια χιονοστιβάδα κωμικών και δραματικών καταστάσεων που εναλλάσσονται με ταχύτατους ρυθμούς.

Καταστάσεις γνώριμες, που τις συναντάμε πολύ συχνά στον περίγυρο μας, και πολλές φορές, ακόμα και μέσα μας.

Συγγραφέας:

Πένυ Φυλακτάκη

Σκηνοθεσία, Φωτισμοί:

Λευτέρης Πλασκοβίτης

Σκηνικά, Κοστούμια:

Αντώνης Χαλκιάς

Βοηθός Σκηνοθέτη:

Δανάη Σταματοπούλου

Παίζουν:

Χρήστος Ευθυμίου,
Κων/νος Μουταφτσής,
Δανάη Σταματοπούλου



ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΣΤΑ ΤΑΜΕΙΑ ΤΟΥ ΑΛΣΟΥΣ / ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ : 5 €

ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΝΕΟΣΜΥ ΡΝΙΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ



Οι καλλιτέχνες της πόλης μας στο Άλσος

Συνεχίζεται και φέτος η ενότητα που εγκαινιάσαμε με μεγάλη απήχηση και τεράστια επιτυχία στο περσινό Φεστιβάλ των Ιωνικών Γιορτών, αφιερωμένη στους Νεοσμυρنيώτες καλλιτέχνες. Στους καλλιτέχνες της πόλης μας που εδώ και χρόνια στηρίζουμε ως Πολιτιστικός Οργανισμός, φιλοξενώντας ενδιαφέρουσες καλλιτεχνικές δράσεις, με μουσική, συναυλίες και θεατρικές παραστάσεις.

Ο Πολιτιστικός Οργανισμός αναδεικνύει εδώ και χρόνια τη δουλειά γνωστών καλλιτεχνών της Νέας Σμύρνης, αλλά και νεότερων εμπνευσμένων δημιουργών της πόλης μας, ενισχύοντας τον βηματισμό τους.

Φέτος, όπως και πέρυσι οι καλλιτέχνες της πόλης μας έχουν ανάγκη και πρέπει να τους υποστηρίξουμε, περισσότερο από ποτέ, καθώς ανήκουν σε έναν, ούτως ή άλλως, ευαίσθητο κλάδο, που δέχτηκε μεγάλο πλήγμα από την πανδημία.

Σας προσκαλούμε να στηρίξετε κι εσείς τις παραστάσεις Νεοσμυρنيωτών καλλιτεχνών που εδώ και χρόνια δίνουν τον δικό τους αγώνα επιβίωσης στον δύσκολο καλλιτεχνικό χώρο.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
& ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

www.culturens.org



ΣΜΥΡΝΗ ΜΟ
αγαπημένη

ΣΜΥΡΝΗ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:**ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΚΑΡΑΝΤΙΝΑΚΗΣ****ΠΑΡΑΓΩΓΗ 2021 | ΕΛΛΑΔΑ | ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 141 Λ**

Πρώτη φορά στη Νέα Σμύρνη, σε έναν χώρο με υψηλό συμβολισμό, στον **προαύλιο χώρο** της **ΕΣΤΙΑΣ**, μία πολυσυζητημένη παραγωγή με θέμα την αλησμόνητη Σμύρνη.

Η Φιλιά Μπαλτατζή, μια ηλικιωμένη Ελληνοαμερικανίδα, σπεύδει στη Μυτιλήνη με την εγγονή της για να συμπαρασταθεί στους σύριους πρόσφυγες.

Κανείς δεν ξέρει την καταγωγή της, κανείς δεν ξέρει ότι η σμυρνιά γιαγιά της βρέθηκε κάποτε στο ίδιο νησί κατατρεγμένη και προσφυγοπούλα. Το τεφτεράκι με τις συνταγές της συνονόματης γιαγιάς ξετυλίγει την πολυτάραχη ιστορία της κοσμοπολίτικης οικογένειας Μπαλτατζή, όπως διαμορφώνεται από τις τραγικές διεθνείς εξελίξεις που καθόρισαν τη μοίρα ολόκληρων λαών.

Διαφορετικές γενιές γυναικών της ίδιας οικογένειας ενώνονται στον χώρο και τον χρόνο, μέσα από τα νήματα της ιστορίας. Παρόν και παρελθόν γίνονται ένα.

ΠΕΜΠΤΗ 1/9

ΠΡΟΑΥΛΙΟ
ΕΣΤΙΑΣ
ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Σκηνοθεσία:

Γρηγόρης Καραντινάκης

Παίζουν:

Μιμή Ντενίση,
Γιάννης Βογιατζής,
Λεωνίδας Κακούρης,
Ταμίλα Κουλιέβα,
Κρατερός Κατσούλης,
Κατερίνα Γερονικολού



Νένα Βενετσάνου

Ω Ιωνία! Πατρίδα μας Μακαριστή

Με αφορμή τα 100 χρόνια από την Μικρασιατική Καταστροφή, η **Νένα Βενετσάνου** και οι συνεργάτες της, παρουσιάζουν μια μουσική παράσταση με τραγούδια εποχής, κείμενα και ήχους που ζωντανεύουν το ταξίδι από τη Μικρά Ασία στην νησιωτική και ηπειρωτική Ελλάδα του 1922, όπου έφτασε ο ελληνισμός, πρόσφυγας στην δική του γη. Τραγούδια σπουδαίων συνθετών της Σμύρνης που αν και συνάντησαν πρωτόγνωρες καταστάσεις στον τόπο φιλοξενίας, ξεπέρασαν τις δυσκολίες της ζωής υπηρετώντας με έμπνευση και αυθεντικότητα τη λαϊκή μούσα κληροδοτώντας ένα υπέροχο ρεπερτόριο που τράνεψε τη μουσική τέχνη, άνοιξε δρόμους στην ψυχή και ακόμα κάνει να ονειρεύεται Ευρώπη και Αμερική.

Συντελεστές:

Μουσική Επιμέλεια:

Νένα Βενετσάνου,
Πάνος Δημητρακόπουλος

Σολίστ:

Πάνος Δημητρακόπουλος,
Κανονάκι

Νίκος Μέρμηγκας,
Πολίτικο Λαούτο,
μπουζούκι, μαντολίνο

Κώστας Μερετάκης,
κρουστά



ΠΕΡΣΕΑΣ ΚΑΙ ΑΝΔΡΟΜΕΔΑ

Της **Κάρμεν Ρουγγέρη**

Η παιδική σκηνή **Κάρμεν Ρουγγέρη** θα μας ταξιδέψει με την πιο παραμυθένια ιστορία της μυθολογίας μας. Ένα παραμύθι που ξεκινάει από τον Δία μεταμορφωμένο σε χρυσή βροχή!

Το αγκάλιασμα της χρυσής αυτής βροχής με τη Δανάη, την πεντάμορφη βασίλοπούλα απ' το Άργος, θα φέρει στον κόσμο ένα μωρό.

Ένα θεϊκό μωρό, ο Περσέας θα βρεθεί μαζί με τη μητέρα του σε ένα σεντούκι πεταμένο στη θάλασσα. Τα χρόνια θα περάσουν γρήγορα, ο δρόμος θα είναι δύσκολος, με περιπέτειες, αγωνία και εκπλήξεις. Εκεί θα συναντήσει τον έρωτα...

Μια παράσταση προσεγμένη στη λεπτομέρεια, με πανέμορφα σκηνικά και κοστούμια, με παραδοσιακή μουσική, τραγούδια και προβολές, φτιαγμένη με πολλή αγάπη και σεβασμό για τα παιδιά.

Παίζουν:

Χάρης Αγγέλου,
Κατερίνα Γεωργάκη,
Ηλέκτρα Θεολόγη,
Έλενα Μιχαλάκη,
Γιώργος Μπανταδάκης,
Γιάννης Νικολάου,
Νεκτάριος Φαρμάκης

Κείμενο-Σκηνοθεσία:

Κάρμεν Ρουγγέρη

Σκηνικά-Κοστούμια:

Χριστίνα Κουλουμπή

Κίνηση-Φωτισμοί:

Πέτρος Γάλλιας

Μουσικές Επιλογές:

Ανδρέας Κουλουμπής

Βοηθός Σκηνοθέτης:

Κατερίνα Γεωργάκη





ΣΑΒΒΑΤΟ
3/9

ΚΕΝΤΡΙΚΗ
ΠΛΑΤΕΙΑ
ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ



*“Σμύρνη
Αιώνια”*

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ - ΘΑ ΤΗΡΗΘΕΙ ΣΕΙΡΑ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΤΑΛΑΡΑΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΕΣΤΟΥΔΙΑΝΤΙΝΑ
ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

ΜΑΖΙ Η ΑΣΠΑΣΙΑ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

Με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή, ο **Γιώργος Νταλάρας** παρουσιάζει τα μουσικά έργα του **Απόστολου Καλδάρα** ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ, ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ κ.α. στην **Κεντρική Πλατεία** της Νέας Σμύρνης.

Μια συναυλία περιπλάνηση στο σμυρναϊκό αλλά και το λαϊκό τραγούδι, στη ζωή των τόπων και των ανθρώπων, με τη συμμετοχή της **Εστουδιαντίνας Νέας Ιωνίας Βόλου**, υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του **Ανδρέα Κατσιγιάννη**, της σύγχρονης ορχήστρας που είναι κατ' εικόνα της εμβληματικής Εστουδιαντίνας της Σμύρνης, τιμώντας με αυτά τα τραγούδια την επέτειο των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή.

Στη συναυλία, συμμετέχει η **Ασπασία Στρατηγού** ιδανική ερμηνεύτρια αυτών των τραγουδιών.

Ερμηνεύουν:

Γιώργος Νταλάρας,
Ασπασία Στρατηγού

Ορχήστρα:

Εστουδιαντίνα Νέας
Ιωνίας Βόλου

Σολίστες:

Γιώργος Παπαχριστούδης,
πίانو
Μάνος Γρυσμπολάκης,
ακορντεόν
Αποστόλης Βαγγελάκης,
πνευστά
Γιώργος Μάτσικας,
μπουζούκι

Ενορχηστρωτική επιμέλεια:

Γιώργος Νταλάρας,
Ανδρέας Κατσιγιάννης,
Γιώργος Παπαχριστούδης,
Μάνος Γρυσμπολάκης

Σχεδιασμός ήχου:

Αντώνης Ζαχόπουλος,
Βαγγέλης Κουλούρης

Φωτισμοί:

Γιάννης Μανιατάκος

Gadjo Dilo

Συναυλία JAZZ

Οι **Gadjo Dilo** παντρεύουν την τσιγγάνικη jazz παράδοση, εμπνευσμένοι από τον θρυλικό κιθαρίστα της gypsy swing Django Reinhardt, με αγαπημένα ελληνικά τραγούδια κυρίως της σκηνής του '50 και '60, δημιουργώντας το δικό τους μοναδικό μουσικό στυλ, το "Manouche De Grec".

Με αφετηρία τους δύο αυτούς μουσικούς πολιτισμούς και με πειραματισμούς πάνω σε μεταγενέστερους ήχους της jazz, το συγκρότημα παρουσιάζει ένα πρόγραμμα με έντονο το ελληνικό στοιχείο αλλά και με αναφορές στα αμερικανικά jazz standards και τα γαλλικά τραγούδια του μεσοπολέμου.



Παντελής Θαλασσινός

Τα Σμυρναίικα Τραγούδια

Ο Παντελής Θαλασσινός σε μια συναυλία εφ' όλης της ύλης μάς ταξιδεύει από το Αιγαίο με Καράβια Χιώτικα, στα παράλια της Μικράς Ασίας με τα Σμυρναίικα Τραγούδια και τη Γη της Ιωνίας και με Εισιτήριο στην Τσέπη σου στους καφενέδες του Πειραιά για Ένα Ποτηράκι γλυκό κρασί ελληνικής μουσικής.

Μαζί του οι δεξιότητες και επί πολλά χρόνια συνεργάτες του που τον συντροφεύουν στα μουσικά του ταξίδια.

Συντελεστές:

Τραγούδι:

Παντελής Θαλασσινός

Κανονάκι:

Πάνος Δημητρακόπουλος

Βιολί:

Σωτήρης Μαργώνης,
Γιώργος Καρυώτης



Γιάννης Διονυσίου

Σμυρναίικα, κλασικά λαϊκά & ρεμπέτικα τραγούδια

Ο **Γιάννης Διονυσίου** έχει ήδη δώσει τα διαπιστευτήρια του σπάνιου ταλέντου του με τις επιτυχημένες ζωντανές εμφανίσεις του και απολαμβάνει την εμπιστοσύνη σημαντικών καλλιτεχνών που έχουν μοιραστεί μαζί του το έργο τους επί σκηνής. Η μεγάλη έκταση της φωνής του, του δίνει τη δυνατότητα να κινηθεί με άνεση σε όλο το φάσμα του εμπνευσμένου ελληνικού τραγουδιού.

Θα ακουστούν αγαπημένα κλασικά λαϊκά και ρεμπέτικα τραγούδια που τον έχουν καθιερώσει ως πρεσβευτή αυτής της μεγάλης μουσικής μας παράδοσης στο νεανικό κοινό, καθώς και νέα τραγούδια που περιλαμβάνονται στο πρώτο προσωπικό του album που κυκλοφόρησε πρόσφατα και υπογράφουν καταξιωμένοι δημιουργοί.

Συντελεστές:**Τραγούδι:**

Γιάννης Διονυσίου

Μπουζούκι:

Γιώργος Γεωργόπουλος

Σαξόφωνο:

Fausto Sierakowski

Κιθάρα:

Αθηνόδωρος Καρκαφίρης

Κοντραμπάσο:

Κώστας Αρσένης

Κρουστά:

Στρατής Σκουρκέας



Το Επάγγελμα της κυρίας Γουόρεν του Τζορτζ Μπέρναρντ Σω

Με τη
Μαίρη Βιδάλη

Η **Μαίρη Βιδάλη**, Αντιπεριφερειάρχης Πολιτισμού Αττικής δεν ξεχνά ποτέ το θέατρο, αλλά και την ηθοποιό, Μαίρη Βιδάλη και έτσι παρουσιάζει στο Άλσος Νέας Σμύρνης το αγαπημένο έργο του σπουδαίου Ιρλανδού συγγραφέα Τζορτζ Μπέρναρντ Σω "Το Επάγγελμα της κυρίας Γουόρεν", σε μετάφραση **Εύας Γεωργουσοπούλου** και σκηνοθεσία **Γιάννη Μόρτζου**.

Το έργο γράφτηκε το 1893 και είναι ένα από τα δημοφιλέστερα έργα του συγγραφέα.

Μια παράσταση κι ένα έργο επίκαιρα όσο ποτέ κι ας έχουν περάσει πάνω από εκατό χρόνια, παρουσιάζοντας αλήθειες που σοκάρουν ακόμα και στις μέρες μας.



Πρωταγωνιστούν:

Μαίρη Βιδάλη,
Χρήστος Φωτίδης,
Πέτρος Αποστολόπουλος,
Αναστάσιος Μπλάτζιος,
Τάσος Περάκης,
Έφη Ρασσιά

Μετάφραση:

Εύα Γεωργουσοπούλου

Σκηνοθεσία:

Γιάννης Μόρτζος

Πρωτότυπη μουσική σύνθεση:

Γιάννης Α. Ιωάννου

Σκηνικά:

Ιωάννα Κατσιαβού

Κοστούμια:

Γκαλίνα Σουλτανοβίτσι

Φωτισμοί:

Γιώργος Δανεσής

Φωτογραφίες:

Γεωργία Σιέτου και
Ευάγγελος Κάλλου

Στη Σμύρνη κάποτε

του **Θανάση Σάλτα**

Ένα μουσικοθεατρικό έργο αφιερωμένο στη Σμύρνη, σε κείμενα και στίχους του ποιητή και συγγραφέα **Θανάση Σάλτα** σε σκηνοθεσία **Ιωάννας Μαστοράκη** και μουσική **Αρετής Κοκκίνου**. Στο έργο ζωντανεύουν όλοι οι πολιτισμοί και όλη η ιστορία της Σμύρνης.

Θεατρικές και μουσικές περιπλανήσεις στα μπεζεστένια, έρωτες στους φραγκο-μαχαλάδες, κόρτε στο Σινέ Πατέ, χανούμισσες στους τουρκομαχαλάδες, αρμένισσες μάντισσες, η συνθήκη των Σεβρών, η προσευχή στην Αγία Φωτεινή, το μέτωπο στον Σαγγάριο, η μεγάλη φωτιά, ο διωγμός και η προσφυγιά...

Συντελεστές:

Ερμηνεύουν:

Λεμονιά Αντωνάτου,
Τζωρτζίνα Δαμίγου,
Αμαλία Κλημοπούλου,
Γιάννης Λεβέντης,
Ιωάννα Μαστοράκη,
Μυρτώ Παναγοπούλου,
Θανάσης Σάλτας.

Κείμενο-Στίχοι:

Θανάσης Σάλτας

Σκηνοθεσία:

Ιωάννα Μαστοράκη

Μουσική σύνθεση:

Αρετή Κοκκίνου

Παραγωγή:

Θίασος Πορεία



ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ - ΘΑ ΤΗΡΗΘΕΙ ΣΕΙΡΑ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΣΜΥΡΝΗ

Βάσια Ζήλου, Μαρία Κανελλοπούλου, Στέφανος Δεκεριάν

Με αφορμή την επέτειο των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή και τον έναν αιώνα που συμπληρώνεται από την παρουσία των Αρμενίων στην Ελλάδα παρουσιάζεται στο Άλσος Νέας Σμύρνης μια επιλεγμένη ανθολογία από παραδοσιακά και έντεχνα τραγούδια της Αρμενίας, καθώς και παραδοσιακά Σμυρναϊκά, αλλά και σύγχρονα τραγούδια Ελλήνων συνθετών, με αναφορές στην Καταστροφή της Σμύρνης και στον Μικρασιατικό Ελληνισμό.

Δύο αξιόλογες ερμηνεύτριες, η **Βάσια Ζήλου** και η **Μαρία Κανελλοπούλου** ενώνουν τις φωνές τους για να μας θυμίσουν και να νοσταλγήσουμε μαζί τους το παρελθόν. Μαζί τους ο συνθέτης **Στέφανος Δεκεριάν**.

Τραγούδι:

Βάσια Ζήλου,
Μαρία Κανελλοπούλου,
Στέφανος Δεκεριάν

Μουσικοί:

Οδυσσέας Ζαφειρόπουλος,
Βιολί

Τεό Λαζάρου,
Κοντραμπάσο

Λευτέρης Χαβουτσάς,
Κιθάρα, ούτι

Βαχάν Γκαλστιάν,
Duduk, κλαρινέτο



ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

Μια ιστορία μέσα από τις στάχτες

Το έργο αναβιώνει τις τελευταίες ημέρες της Μικρασιατικής Καταστροφής, μέσα από την ζωή, το έργο και το τραγικό τέλος του Αγίου Χρυσοστόμου, του τελευταίου Μητροπολίτου της Ελληνικής Σμύρνης.

Ενας σημαντικός άγιος και εθνομάρτυρας που προσέφερε, αγωνίστηκε, θυσιάστηκε και μαρτύρησε στην Σμύρνη, το ματωμένο καλοκαίρι του 1922. Το αίμα του πότισε τα καλντερίμια της Σμύρνης και ο μαρτυρικός του θάνατος, από τον τουρκικό όχλο, είναι άρρηκτα δεμένος με τις τελευταίες ώρες του Μικρασιατικού Ελληνισμού.

Στο έργο, ακούγονται ζωντανά σμυρναϊκά τραγούδια και βυζαντινοί ύμνοι.

Κείμενο:

Τάνια Χαροκόπου

Σκηνοθεσία:

Λεωνίδας Λοιζίδης

Παίζουν:

Χάρης Εμμαν. Αγγουράκης,
Τάνια Τρύπη,
Σταύρος Νικολαΐδης,
Παναγιώτης Πετράκης,
Κωνσταντίνα Σιλεβρή,
Μαριλού Πανουτσοπούλου,
Χρήστος Κάλοου

Μουσική επιμέλεια:

Τάνια Χαροκόπου

Σχεδιασμός Φωτισμού:

Κώστας Αγγέλου



Οι μέλισσες αγριεύουν τις νύχτες

Μια συναυλία εμπνευσμένη από την επιτυχημένη σειρά **Άγριες Μέλισσες**

Αναστασίου Μουτσάτσου, AlexSid, Γιάννης Βασιλώττος

Τι μπορεί να συμβεί όταν συναντώνται, μια καταξιωμένη, αισθαντική ερμηνεύτρια, η **Αναστασία Μουτσάτσου**, ένας εξαιρετικός συνθέτης - ερμηνευτής, ο **AlexSid** (Αλέξανδρος Σιδηρόπουλος) και ένας ταλαντούχος ηθοποιός και ερμηνευτής, ο **Γιάννης Βασιλώττος** από τους πρωταγωνιστές της επιτυχημένης τηλεοπτικής σειράς;

Θα ακουστούν υπέροχα τραγούδια που γράφτηκαν αποκλειστικά για την τηλεοπτική σειρά "Άγριες Μέλισσες" όπως τα: Κάθε Δειλινό, Σ' αγάπησα, Μάτια Κειστά, Κεντρί, Κοκκινολαίμης, σε στίχους της **Ουρανίας Πατέλλη**, και τραγουδήθηκαν από την **Αναστασία Μουτσάτσου**, τον συνθέτη, **AlexSid** και τη **Δανάη Μιχαλάκη**.

Τα τραγούδια, που βρήκαν το δρόμο για την καρδιά μας και μας συγκίνησαν, θα συναντηθούν στο Άλσος της Νέας Σμύρνης με αγαπημένες μελωδίες από τους θησαυρούς του ελληνικού τραγουδιού.



Χρίστος Τσιαμούλης

Αλατσατιανέ μου αέρα

Τραγούδια της Σμύρνης και της Ερυθραίας

Ο **Χρίστος Τσιαμούλης** και η **Καίτη Κουλλιά** μαζί με τους καταξιωμένους σολίστες Πάνο Δημητρακόπουλο, Γιώργο Μαρινάκη και Κώστα Μερετάκη, οι οποίοι ήταν επί σειρά ετών σταθεροί συνεργάτες της αείμνηστης Δόμνας Σαμίου, γνωστοί όλοι τους για την επί πολλά χρόνια σπουδή τους στη Μικρασιατική Παράδοση μας μεταφέρουν νοερά στις περιοχές της Σμύρνης και της χερσονήσου της Ερυθραίας, μέσω των τραγουδιών, των χορών και των μουσικών τους, που κοσμούσαν διαχρονικά τις κοινωνίες των Ελλήνων της Ιωνίας και αποτελούσαν το χαρμάνι που ένωνε πολιτισμικά το άστυ με την ύπαιθρο, τη Δύση με την Ανατολή.

Συντελεστές:

Ερμηνεία:

Χρίστος Τσιαμούλης,
Καίτη Κουλλιά

Κανονάκι:

Πάνος Δημητρακόπουλος

Βιολί:

Γιώργος Μαρινάκης

Κρουστά:

Κώστας Μερετάκης



Γκιοϋρ Ισμήρ

Σκηνοθεσία Αντώνης Κρόμπας

Ένα δραματοποιημένο οδοιπορικό στην ελληνική Σμύρνη από τα χρόνια της άνθησης και της ευημερίας μέχρι την Καταστροφή και τον αφανισμό μέσα από μαρτυρίες και γράμματα αυτοπτών μαρτύρων.

Μια συγκλονιστική αφήγηση ιστοριών που μιλούν ακόμα στην ψυχή του Έλληνα, ιστοριών με βιωματική και συγκινησιακή φόρτιση που θυμίζουν σε όλους μας ότι οι ρίζες μας με τη Μικρά Ασία παραμένουν βαθιές και δυνατές και μας καλούν πάντοτε να μην λησμονούμε και να διατηρούμε τη μνήμη μας ζωνή και ακμαία.

Συντελεστές:

Παίζουν:

Μαρίνα Σαμάρκου,
Βίβιαν Κοντομάρη

Κείμενα - Σκηνοθεσία:

Αντώνης Κρόμπας

Βοηθός Σκηνοθέτη:

Κατερίνα Παπασιδέρη

Μουσική επιμέλεια:

Πέτρος Σακελλίου

Κινησιολογία:

Στράτος Λύκος

Ενδυματολόγος:

Μυρτώ Καραπιπέρη



Γεράσιμος Ανδρεάτος

Σμύρνη... εκεί που η πέτρα μαύρισε ανθίσαν μενεξέδες

*«...λένε πως κάτω από τις στάχτες μένει πάντα
μια σπίθα ζωντανή που 'ναι έτοιμη ν' ανάψει
και να θεριέψει με την πρώτη αφορμή, με το
πρώτο φύσημα τ' αέρα.»*

Η μουσική παράσταση των **Γεράσιμου Ανδρεάτου** και **Μάκης Παραδέλλη**, σε σκηνοθεσία της **Ελένης Καρακάση** γράφτηκε με αφορμή τη συμπλήρωση των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή.

Οι άνθρωποι που συμμετέχουν, απόγονοι, όλοι, μικρασιατών προσφύγων του 1922, δεν αφήνουν τη σπίθα της μνήμης να σβήσει.

Με φαντασία, λόγο και ήχους γεννημένους από τη μουσική μας παράδοση, η «Μνήμη» (Ελένη Καρακάση) σε αυτό το μουσικό ταξίδι μοιράζεται μαζί μας ιστορίες και τραγούδια, κληρονομιά των παππούδων μας από τις αλησμόνητες πατρίδες τους.

**Σκηνοθεσία:**

Ελένη Καρακάση

Κείμενα:

Μάκης Παραδέλλης

Μπουζούκι:

Γεράσιμος Ανδρεάτος

Επιμέλεια / Πιάνο:

Χρήστος Κουμούσης

Ερμηνεία:

Γεράσιμος Ανδρεάτος,
Ελένη Καρακάση,
Μάκης Παραδέλλης,
Σταυρούλα Εσαμπαλίδη

**Συνοδεία 5μελούς
ορχήστρας**



ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΣΤΑ ΤΑΜΕΙΑ ΤΟΥ ΑΛΛΟΥΣ / ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ : 5 €

ΑΠΟ ΧΡΥΣΟ, ΛΙΒΑΝΟ ΚΑΙ ΣΜΥΡΝΑ**Αφιέρωμα στους 3 κορυφαίους Σμυρνιούς συνθέτες****Τούντα - Παπάζογλου - Περιστέρη**

Μια συναυλία-φόρος τιμής στους 3 μεγαλύτερους μικρασιάτες συνθέτες. Δημιουργούς και συντελεστές της σμυρναϊκής εστουδιαντίνας του Βασίλη Σιδέρη, γνωστής με το όνομα «τα Πολιτάκια». Και οι τρεις έρχονται πρόσφυγες στην Ελλάδα μετά την Καταστροφή κι εδώ δημιουργούν τα καλύτερά τους τραγούδια.

Τραγούδια που υπήρξαν η μαγιά του ρεμπέτικου τραγουδιού και άνοιξαν το δρόμο για τους ρεμπέτες της δεκαετίας του '30 Βαμβακάρη, Μπαγιαντέρα, Τσιτσάνη κα.

Εφεραν μαζί τους και διαπτότισαν την ελληνική κοινωνία με τους ήχους της Ανατολής, τον αμανέ, αλλά και τα δυτικότροπα τραγούδια τους που γέννησαν το ρεμπέτικο, αλλά και το λαϊκό τραγούδι του '30, '40 και '50.

Συντελεστές:**Τραγούδι:**

Μαίρη Εσπερ

Συμμετέχουν:

Τρεις τραγουδιστές, τρεις μουσικοί (ούτι-μπουζούκι, ακορντεόν, κιθάρα) και ένας αφηγητής που θα παρουσιάσει κείμενα σχετικά με την πολυτάραχη ζωή και τη δημιουργία των τριών συνθετών.



ΑΠΟ ΤΗ ΣΜΥΡΝΗ ΣΤΗ ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

Η αναγέννηση ενός λαού μέσα από τις στάχτες

1922-2022, Εκατό χρόνια από την καταστροφή της Σμύρνης, 1922-2022, Εκατό χρόνια παρουσίας των Αρμενίων στην Ελλάδα. Διπλή η επέτειος για την Αρμενική Εθνική Επιτροπή Ελλάδας, αλλά και για τους Αρμένιους της χώρας μας.

Μία μουσικοχορευτική παράσταση αφιερωμένη στα 100 χρόνια της αρμενικής κοινότητας στην Ελλάδα. Τραγούδια, μελωδίες και ήχοι που θα μας ταξιδέψουν στην πολυπολιτισμική Σμύρνη και στην σπουδαία Αρμένικη κοινότητά της, που δυστυχώς υπήρξε πρώτη στη λίστα της καταστροφής...



Συντελεστές:

Καλλιτεχνική επιμέλεια:

Αλίς Φουρουντζιάν

Συνδιοργάνωση:

Αρμενική Εθνική
Επιτροπή Ελλάδας

Αρμενική Νεολαία Ελλάδας



Αυτός, ο Άλλος και το Παντελόνι του του Ιάκωβου Καμπανέλλη, με τον Χρήστο Χατζηπαναγιώτη 'Έτος Ιάκωβου Καμπανέλλη

Με αφορμή το φετινό έτος Ιάκωβου Καμπανέλλη, ο δημοφιλής ηθοποιός **Χρήστος Χατζηπαναγιώτης** κι ο ηθοποιός και σκηνοθέτης, γνωστός μεταξύ άλλων και για τη θητεία του στο νεοελληνικό έργο, **Μάνος Καρατζογιάννης** παρουσιάζουν το μονόπρακτο «Αυτός και το παντελόνι του». Το έργο ανέβηκε το Μάιο του 2018 στη σκηνή του Θεάτρου Σταθμός, μαζί με τον «Επικήδειο» του ίδιου συγγραφέα σε ενιαία παράσταση με τον γενικό τίτλο «Αυτός, ο Άλλος και το Παντελόνι του».

Η τόσο αστεία όσο και συγκινητική παράσταση, φόρος τιμής στον πατριάρχη του νεοελληνικού θεάτρου, πραγματοποιήθηκε τον Αύγουστο και στον Πύργο Μπαζαίου στη Νάξο, γενέτειρα του Ιάκωβου Καμπανέλλη.

Συντελεστές:**Σκηνοθεσία:**

Μάνος Καρατζογιάννης

Ερμηνεία:

Χρήστος Χατζηπαναγιώτης

Σκηνικό:

Δημήτρης Καντάς

Κοστούμια:

Βασιλική Σύρμα

Μουσική:

Αντ. Παπακωνσταντίνου

Φωτισμοί:

Αλέξανδρος Αλεξάνδρου

Βοηθός σκηνοθέτη:

Φίλιππος Παπαθεοδώρου

Φωτογραφία:

Γιώργος Καβαλλιεράκης



ΤΑ ΡΑΔΙΚΙΑ ΑΝΑΠΟΔΑ

του Γιώργου Γαλίτη

Ο ξεκαρδιστικός μονόλογος του **Γιώργου Γαλίτη**, δεν λείπει να μας αφήσει χρόνους, να μείνει στον τόπο και να τινάξει τα πέταλα.

Πρόκειται για την πιο μαύρη, άραχνη, σπαραξικάρδια, ξεκαρδιστική και selfie παράσταση για τσέμπαλο, φαγκότο, φέρετρο και οστεοφυλάκιο.

Ένα one dead man show, ένας black total κωμικός μονόλογος με δεκατρείς ρόλους. Δεκατρείς κωμικούς επικήδειους που και νεκρούς ανασταίνουν!

Τους ρόλους έχει γράψει, τους κλαίει, τους οδύρεται, μα και τους υποδύεται, ο αξιομακάριστος Γιώργος Γαλίτης, ενώ σκηνοθετεί, με σπαραγμό ψυχής, πλερέζα και δάκρυα στα μάτια, ο **Βλαδύμηρος Κυριακίδης**.

Συντελεστές:

Πρωταγωνιστεί:

Γιώργος Γαλίτης

Κείμενο:

Γιώργος Γαλίτης

Σκηνοθεσία:

Βλαδύμηρος Κυριακίδης

Σκηνογραφία:

Γιώργος Γαλίτης

Μουσική επιμέλεια:

Τόλης Κετσελίδης

Βοηθός Σκηνοθέτη:

Ευαγγελία Σχοινά



ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΑΣ

Μικρασία μου - Ψυχή μου

Μια μεγάλη παραγωγή παρουσιάζει ο **Κώστας Μακεδόνας** μαζί με εξαιρετους ερμηνευτές και μουσικούς, αποκλειστικά στο Άλσος Νέας Σμύρνης, σε μελωδίες, στίχους και κείμενα του **Κώστα Τερζάκη**. Μία συναυλία υψηλής αισθητικής με 22 ολοκαίνουργια τραγούδια και απλές, γρήγορες, επεξηγηματικές αφηγήσεις ανάμεσά τους. Η παράσταση στοχεύει στα συναισθήματα των θεατών και ζωντανεύει με σύγχρονο τρόπο τις τραγικότερες σελίδες της νεότερης ιστορίας μας.

Ένα μεγάλο αφιέρωμα στην επέτειο μνήμης των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή, όπου η γνώση, η διασκέδαση, η ψυχαγωγία και ο φόρος τιμής στους ξεριζωμένους Έλληνες της Ιωνίας, δίνονται μέσα από μια διαφορετική, πρωτότυπη προσέγγιση.

Συντελεστές:

Ερμηνεία:

Κώστας Μακεδόνας

Ενορχήστρωση:

Θάνος Γεωργούλας

Στίχοι-Κείμενα:

Κώστας Τερζάκης



Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ

Του Γιώργου Χρονά, με την Ελένη Κοκκίδου

Η συγκλονιστική παράσταση που προκάλεσε κύματα ενθουσιασμού από τους θεατές και απέσπασε διθυραμβικές κριτικές, επιστρέφει δέκα χρόνια μετά, σε σκηνοθετική επιμέλεια της **Λένας Κίτσοπούλου**. Η **Ελένη Κοκκίδου** μετουσιώνεται σε Πανωραία, ερμηνεύοντας μοναδικά τον μονόλογο της «Γυναίκας της Πάτρας» του Γιώργου Χρονά, προσφέροντας δυνατές συγκινήσεις.

Οι συναισθηματικές μεταπτώσεις, από τη λύπη στη χαρά, από τα δάκρυα στο γέλιο, από τον πόνο στην οργή, από την ένταση στη σιωπή, ισορροπούν αρμονικά και δημιουργούν μια εκρηκτική παράσταση.

Για τον ρόλο αυτό η Ελένη Κοκκίδου τιμήθηκε με το βραβείο ερμηνείας «Κάρολος Κουν» και με το βραβείο κοινού από το Αθηνόραμα.

Συντελεστές:

Ερμηνεία:

Ελένη Κοκκίδου

Σκηνοθετική επιμέλεια:

Λένα Κίτσοπούλου

Σκηνικά - κοστούμια:

Βαρδαβά Ελένη



ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΣΤΑ ΤΑΜΕΙΑ ΤΟΥ ΑΛΣΟΥΣ / ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ : 5 €

Στου Μποχώρη: Η Σμύρνη της μνήμης και της καρδιάς μας...

Του Μηνά Βιντιάδη

Μια από τις θεατρικές παραστάσεις που θα συζητηθούν αυτό το καλοκαίρι για τη μεγάλη επέτειο των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή, είναι το έργο του **Μηνά Βιντιάδη** «Στου Μποχώρη», σε σκηνοθεσία **Βάνας Πεφάνη**, με τον **Κώστα Αρζόγλου**, την **Πέμη Ζούνη** και τον **Βασίλη Ευταξόπουλο**.

Μέσα από την μνήμη της Ρηνιώς, περνάνε όλα τα σημαντικά γεγονότα από το 1890 έως το 1924. Πώς έχασε την μητέρα και τον άντρα της στην Καταστροφή, πώς με λιγοστά χρήματα έστησε ο πατέρας της ένα ταβερνάκι με μουσική στον Πειραιά, γιατί το ονόμασε «στου Μποχώρη», οι γεύσεις, η κουζίνα, το ρεμπέτικο και ο αγώνας να το καθιερώσουν παρά τον πόλεμο και την αμφισβήτηση στην Αθήνα και τον Πειραιά.

Ερμηνεία:

Κώστας Αρζόγλου,
Πέμη Ζούνη,
Βασίλης Ευταξόπουλος

Κείμενο: Μηνάς Βιντιάδης

Σκηνοθεσία: Βάνα Πεφάνη

Μουσικοί:

Ζιγκερίδης Βασίλης,
Ζιγκερίδης Κων/νος,
Παπαγεωργίου Γιάννης

Σκηνικά-κοστούμια:

Γιώργος Λυντζέρης

Επιμέλεια κίνησης:

Κυριάκος Κοσμίδης

Βοηθός Σκηνοθέτη:

Βίκυ Πάστρα



Η Ευθαλία του Γαλατά

Του **Θωμά Κοροβίνη**, με τη **Νικολέττα Βλαβιανού**

Ευθαλία, το κορίτσι από την Κερασούντα...
Ευθαλία, το ορφανό του πολέμου που
κατάφερε να επιβιώσει... Ευθαλία, η
προσφυγιά, η γενοκτονία και η ελπίδα για μια
καλύτερη ζωή.

Η Ευθαλία της Πόλης, ξεδιπλώνει το νήμα της
ταραγμένης μνήμης της και καταλήγει να
αφηγείται το χθες, ενώνοντας κομμάτια της
ζωής της, μέσα στα δαιδαλώδη σοκάκια του
Γαλατά, όπου όλες οι φυλές σμίγουν,
δημιουργώντας ένα κράμα από γεύσεις,
χρώματα, αρώματα, μουσικές και τραγούδια.

Μια περιπέτεια, μια ζωή που καθρεφτίζει την
ταραγμένη εποχή του Ελληνισμού, της
Μαύρης Θάλασσας και της Κωνσταντι-
νούπολης.

Συντελεστές:

Ερμηνεία:

Νικολέττα Βλαβιανού

Σκηνοθεσία:

Ρέινα Εσκενάζυ

Τραγούδι:

Εστέλλα Κοπάνου

Κείμενο/ Μουσική:

Θωμάς Κοροβίνης

Θεατρική διασκευή:

Νικολέττα Βλαβιανού

Κίνηση - Χορογραφία:

Μόνικα Κολοκοτρώνη

Φωτισμοί:

Κατερίνα Μαραγκοδάκη

Βοηθός σκηνοθέτη:

Ανδρομάχη Παπαδοπούλου



ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: ΣΤΑ ΤΑΜΕΙΑ ΤΟΥ ΑΛΣΟΥΣ / ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ : 5 €

120 ΚΙΛΑ ΤΖΑΖ

του **Cesar Brie**

Ο Ήρωας της ιστορίας μας, προκειμένου να κερδίσει το κορίτσι των ονείρων του, αποφασίζει να παίξει κοντραμπάσο σε μια Jazz μπάντα σε μια συναυλία που θα παρευρεθεί κι εκείνη. Υπάρχει όμως ένα «μικρό» πρόβλημα: δεν ξέρει να παίζει κοντραμπάσο.

Την ώρα της συναυλίας ο ίδιος σπάει το κοντραμπάσο και ξεκινάει να παίζει τη μελωδία με το στόμα. Προς μεγάλη του έκπληξη ο κόσμος τον αποθεώνει μαζί κι η κοπέλα. Θα καταφέρει άραγε να την κερδίσει παρά τα 120 κιλά που ζυγίζει το σπασμένο του κοντραμπάσο αλλά και ο ίδιος;

Ο ηθοποιός και τραγουδοποιός **Δημήτρης Σαμόλης** έχει συμμετάσχει σε παραστάσεις του Εθνικού Θεάτρου και στο Φεστιβάλ Επιδαύρου. Έχει κυκλοφορήσει τρία άλμπουμ σε δική του μουσική και στίχους.

Συντελεστές:

Ερμηνεία:

Δημήτρης Σαμόλης

Σκηνοθεσία:

Κατερίνα Μαούτσου

Μετάφραση:

Δημήτρης Παπαβασιλείου



Συναυλία με τους **Calu Cacu**

Γνωστοί για τη latin-funky-soul αισθητική τους, με ξεσηκωτική, χορευτική διάθεση και περίσσιο κέφι, η μπάντα **Calu Cacu** έρχεται δυναμικά στο Άλσος Νέας Σμύρνης.

Ετοιμαστείτε λοιπόν για ένα μεγάλο πάρτυ, από αυτά που σχεδόν έχουμε ξεχάσει τα τελευταία δυο χρόνια, με χορό και πολλή μουσική, με υπέροχους ήχους και latin μελωδίες και με ιδιαίτερη soul και funky ατμόσφαιρα.

Φτιάξτε τη διάθεση και το κέφι σας και αφεθείτε στους ρυθμούς των Calu Cacu μέσα στη δροσερή ατμόσφαιρα του Άλσους.

Μαζί τους η τραγουδίστρια και ηθοποιός Αλεξάνδρα Κολαίτη (Junior Music Stars, το TAMAM και το House Of Fame).



Θύμησες και μνήμες από την Ελλάδα και την Μικρά Ασία

Μια μουσικοχορευτική παράσταση με παραδοσιακούς χορούς από τον όμιλο Ελληνικών χορών "**ΟΡΦΕΥΣ**" της **Κασσιανής Δικαιουλάκου**.

Θύμησες και μνήμες από την Ελλάδα και την Μικρά Ασία παρουσιάζονται σε μια ενδιαφέρουσα εκδήλωση με πολλή μουσική και χορό.

Ο όμιλος ελληνικών χορών Ορφεύς δημιουργήθηκε το 1970 και έχει συμμετάσχει σε εκατοντάδες παραστάσεις στο εσωτερικό και εξωτερικό σε φεστιβάλ, συνέδρια, εορταστικές εκδηλώσεις.

Σκοπός του Ορφέα είναι η διδασκαλία και παρουσίαση ελληνικών χορών, ενδυμασιών και εθίμων του τόπου μας, με στόχο τη διατήρηση, καλλιέργεια και εξάπλωσή τους.



ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΙΓΑΛΗΣ - ΠΩΛΙΝΑ LIVE

The 80s -90s PARTY is BACK!!

Ο Βασιλιάς και η Βασίλισσα των 80s επιστρέφουν και χαρίζουν... αναδρομικά, το κέφι που στερηθήκαμε για τόσο καιρό!

Κώστας Μπίγαλης, Πωλίνα. Το λατρεμένο ντουέτο που καθιέρωσε εδώ και μια δεκαετία την απόλυτη 80s 90s αναβίωση, με αμέτρητα sold out και ιστορικές βραδιές, έρχονται με φόρα, διαλύουν κάθε φθινοπωρινή μελαγχολία και μας φτιάχνουν τη διάθεση με λατρεμένα ανεπανάληπτα τραγούδια και τη μοναδική αληλεπίδρασή τους με το κοινό, που πάντα στο τέλος δεν τους αφήνει να κατέβουν από τη σκηνή!

Ετοιμαστείτε. λοιπόν και... "Πάμε για τρέλες στις Σεϊχέλες", με τη "Μελισσούλα", "Του Αιγαίου τα Μπλουζ", το "Ροζ Μπικίνι", τη "Ρίνα Κατερίνα", τα "Πους Απς", "Με την πρώτη ματιά" και τη "Μπιρίμπα", "Η κόρη του περιπτερά" και πολλά μα πολλά άλλα σε μια βραδιά που θα αργήσει να ξεμερώσει...



Πασχάλης Τόνιος

Σμύρνη μου, αλησμόνητη Πατρίδα

Μια σειρά από υπέροχες νέες συνθέσεις που έχουν τη ρίζα τους στη ρυθμολογία και το ύφος της σμυρναϊκής μουσικής και στις βυζαντινές κλίμακες παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο Άλσος Νέας Σμύρνης.

Σε ποίηση, Σεφέρη, Καβάφη, Παλαμά, Εφταλιώτη, Κόντογλου, Δ. Σωτηρίου, Ηλ. Βενέζη, Κοσμά Πολίτη, Αγ. Σημηριώτη, Κ.Χ. Μύρη, Απ. Μαγγανάρη, Γ. Λιάκου, George Horton, Lawrence Durrell και Πασχάλη Τόνιου.

Στο δεύτερο μέρος της παράστασης θα ακούσουμε αγαπημένα τραγούδια Σμυρναϊκά - Μικρασιάτικα, θα τραγουδήσουμε όλοι μαζί, τις μνήμες μας, τις ρίζες μας, την ιστορία μας.



Συντελεστές:

Ερμηνεύουν:

Πασχάλης Τόνιος,
Ηρώ Σαΐα,
Νικήτας Τσακίρογλου
"ΕΣΤΟΥΔΙΑΝΤΙΝΑ" ΝΕΑΣ
ΣΜΥΡΝΗΣ"

Συμμετέχουν:

**Παιδική Χορωδία
Δ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ**

**Χορευτικά Πολιτιστικών
συνλλόγων του ΔΗΜΟΥ
ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ**

Ηπειρώτες, Κρήτες,
Πόντιοι, Ιμβριοί,
Αιτωλοακαρνάνες, Αρμένιοι
και η Μεικτή Χορωδία
"Αιωνίως έφηβοι" των
ΚΑΠΗ του ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ
ΣΜΥΡΝΗΣ



ΘΕΛΕΙ ΤΕΧΝΗ Ο ΕΡΩΤΑΣ

του **Αλαίν Λαμπέρτ**

Μια ξέφρενη κωμωδία με τρομερούς ρυθμούς και με τόσο περίπλοκες απρόσμενες και διασκεδαστικές ιστορίες να διαδραματίζονται επάνω στην σκηνή που σου κόβεται η ανάσα από το... γέλιο.

Πρόκειται για μια εκπληκτική κωμωδία που έχει να κάνει με τις ανησυχίες που φέρνει στον άνδρα και την γυναίκα η -κρίσιμη ηλικία- αλλά και την ανωτερότητα και τον αυθορμητισμό της νιότης.

Ο έρωτας με άλλα λόγια ενώ δείχνει να είναι ο από μηχανής θεός εντούτοις δεν είναι καθόλου απλός και εύκολος αντιθέτως...

Θέλει τέχνη...πολλή τέχνη.

Συντελεστές:**Ερμηνεύουν:**

Πέτρος Ξεκούκης,
Νέλλη Γκίνη,
Ασπασία Κοκόση,
Ηλίας Παπακωνσταντίνου,
Ειρήνη Αμανατίδου,
Σταυρούλα Καμνή, Γιώργος
Ματαράγκας

Διασκευή - Σκηνοθεσία:

Γιώργος Ματαράγκας

Σκηνικά - Κοστούμια:

Παναγιώτης Μανίκας

Μουσική επιμέλεια:

Πέτρος Ζουμπούλης

Φωτισμοί:

Παναγιώτης Ψύχας

Β. σκηνοθέτη:

Χριστιάννα Αποστολοπούλου

Φωτογραφίες:

Κώστας Δέλχας



Νάντια Καραγιάννη - Νίκος Καραγιάννης

ΤΗΣ ΡΩΜΙΟΣΥΝΗΣ ΤΑ ΧΑΜΕΝΑ

Μια συναυλία, πλαισιωμένη από εξαιρετικούς μουσικούς του χώρου, με αφορμή την επέτειο μνήμης των 100 χρόνων της Μικρασιατικής Καταστροφής.

Η μουσική παράσταση έρχεται να προβάλλει την τεράστια προσφορά στον ελληνικό πολιτισμό, με υπέροχα, ανεπανάληπτα μικρασιάτικα τραγούδια, παράλληλα με ιστορικά στοιχεία.

Στόχο έχει να διδάξει, να συγκινήσει και να τιμήσει τη μνήμη όσων χάθηκαν και αυτών που επιβίωσαν, για να μεταφέρουν αυτήν την "Άλλη Μεγάλη Ελλάδα" που κουβαλούσαν μέσα τους και να την απογειώσουν, ενσωματώνοντάς την με όλους τους τρόπους, στην νέα τους Πατρίδα.

Συντελεστές:

Τραγούδι:

Νάντια Καραγιάννη,
Νίκος Καραγιάννης

Αφήγηση:

Η τελειόφοιτη ηθοποιός,
Κωνσταντίνα Καραγιάννη



Σαν να ήμουν εκεί...

Σαν ο χρόνος να γυρνούσε πίσω κι όλοι εμείς να χορεύαμε σ' ένα γλέντι στη γη της Ιωνίας...

Ένα αφιέρωμα, στη γενιά εκείνη που αποκόπηκε από τη γη της Ιωνίας, στάθηκε όρθια και συνέχισε.

Πέντε σύλλογοι, συναντιούνται στη σκηνή, σ' ένα χορευτικό οδοιπορικό, με εναλλαγές αφήγησης και δραματοποιημένα αποσπάσματα προφορικής ιστορίας, όπως αυτή μεταφέρθηκε μέσα από μαρτυρίες ανθρώπων και λογοτεχνικά κείμενα.

Αυτή η πορεία του ανθρώπου, που δοκιμάζεται, πέφτει και ξανασηκώνεται, επιχειρείται να αποτυπωθεί με τους παραδοσιακούς χορούς της Μ. Ασίας μέχρι τα ρεμπέτικα τραγούδια στη νέα πατρίδα που πλαισιώνεται από κείμενα και δρώμενα...



Οστράκω - Γκίνοσου & Λακίωσ Καλλιθέας, Αυγός 41-43

Συντελεστές:

Σχεδιασμός εκδήλωσης:
Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς (ΠΙΟΠ)



Σύλλογος Πολιτισμού & Εθελοντισμού Ζωής Όραμα.



Σύλλογος Πολιτιστικής Κληρονομιάς **Ηγέχορος**

Ένωση Ποντίων Νίκαιας - Κορυδαλλού

Χορευτική ομάδα 26ου Δημοτικού Σχολείου Καλλιθέας.



Αφεντούλα Ραζέλη

Στις γειτονιές της Σμύρνης

Μια συναυλία μνήμης αφιερωμένη στη μουσική και τον πολιτισμό της Σμύρνης, τραγούδια που ενώνουν και συγκινούν με την αλήθεια τους, που μας ταξιδεύουν στο παρελθόν, ζωντανεύουν τη μνήμη, τονώνουν τη νοσταλγία.

Η **Αφεντούλα Ραζέλη**, γνήσια λαϊκή φωνή, από τις αγαπημένες της γενιάς της, με ιδιαίτερο ηχόχρωμα, σε ένα εξωστρεφές πρόγραμμα, με το οποίο μάς ταξιδεύει σε χρόνους και γειτονιές της Σμύρνης.

Ο ηθοποιός **Δημήτρης Μαύρος** επιμελήθηκε τα κείμενα, ξεφυλλίζοντας το άλμπουμ μιας εποχής που σημάδεψε τη νεώτερη Ελλάδα, με στιγμές της καθημερινότητας των ανθρώπων της Σμύρνης.

Συντελεστές:

Ερμηνεία-Τραγούδι:

Αφεντούλα Ραζέλη

Ούτι, τραγούδι:

Δημήτρης Κρανίδας

Κιθάρα:

Αργύρης Νικολάου

Βιολί:

Μιχάλης Δανιάς

Κανονάκι:

Νίκος Μουργελάς





6^{ος} Αγώνας Ιστορικής Μνήμης



Κυριακή 9 Οκτωβρίου

ΚΑΤΑΛΗΚΤΙΚΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΓΓΡΑΦΩΝ 30/9

Τρέχουμε για τα 100 χρόνια από
την Καταστροφή της Σμύρνης

Κυριακή 9 Οκτωβρίου

Ξανά στη γραμμή εκκίνησης!

Ο Αγώνας
που έχει μπει
σε **κάθε σπίτι**

Ένας Αγώνας
εμπνευσμένος
από την Ιστορία

Γίνε και εσύ
μέρος της
Ιστορίας

Με σύνθημα «Τρέχοντας στην Ιστορία» και τιμώντας τις αλησμόνητες πατρίδες θα πραγματοποιηθεί φέτος το Historic Run, το μεγαλύτερο αθλητικό γεγονός μετά τον Αυθεντικό Μαραθώνιο και Ημιμαραθώνιο της Αθήνας.

«Ο Αγώνας Ιστορικής Μνήμης κατάφερε μέσα σε λίγα χρόνια, μέσα από ένα προσωπικό μου όραμα, αγάπη, μεράκι, στρατηγική και πολλή δουλειά, να απογειωθεί στις προτιμήσεις των αθλουμένων δρομέων.

Φέτος, δύο χρόνια μετά την διακοπή λόγω Covid19 τρέχουμε για τις αλησμόνητες πατρίδες, με πολλές καινοτομίες και ιδιαίτερες δράσεις που αφορούν την επέτειο για τα 100 χρόνια από τη Καταστροφή και αναδεικνύουν το βαθύτερο μήνυμα του αγώνα.

Σας περιμένω όλους, ραντεβού στη γραμμή της εκκίνησης...»

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

Βαγγέλης Χατζηπαυρίαν

Ο Δήμος Νέας Σμύρνης στην 86η ΔΕΘ 2022



10-18 SEP 2022
ΔΙΕΘΝΗΣ
ΕΚΘΕΣΗ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Προκαλώντας
το Μέλλον...

Για πρώτη φορά στην ιστορία του ο Δήμος Νέας Σμύρνης συμμετέχει στη **Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης**, μετά από τιμητική πρόσκληση που δέχτηκε από το Διοικητικό Συμβούλιο της έκθεσης.

Ο Δήμος Νέας Σμύρνης κλήθηκε να συμμετάσχει στη μεγαλύτερη έκθεση της χώρας ως κορυφαίος Δήμος σε θέματα πολιτισμού, μνήμης, αλλά και πρωτοποριακών δράσεων, καθώς η Νέα Σμύρνη αναγνωρίζεται πλέον πανελλαδικά ως Πόλη - πρωταγωνιστής ανάδειξης θεμάτων που έχουν να κάνουν με την Ιστορική Μνήμη και τις Αλησμόνητες Πατρίδες.

Με το νούμερο 1 περίπτερο, που ανοίγει τη φετινή έκθεση, έκτασης 500 τμ συμμετέχουμε και θα έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε την έκθεση που έχει επιμεληθεί ο **Πολιτιστικός Οργανισμός** και να υποδεχτούμε τον πρωθυπουργό και όλους τους αρχηγούς των κομμάτων του Ελληνικού Κοινοβουλίου.

Η φετινή χρονιά έχει έναν ιδιαίτερο, επετειακό, χαρακτήρα για τη χώρα μας, καθώς συμπληρώνονται 100 χρόνια από την Μικρασιατική Καταστροφή, με τον Ελληνισμό της καθ' ημάς Ανατολής να αποτελεί συστατικό στοιχείο της εθνικής μας ταυτότητας.





Η ΔΕΘ-HELEXPO, εδρεύοντας στην «προσφυγομάνα» Θεσσαλονίκη, δεν ξεχνά το παρελθόν και τη μνήμη.

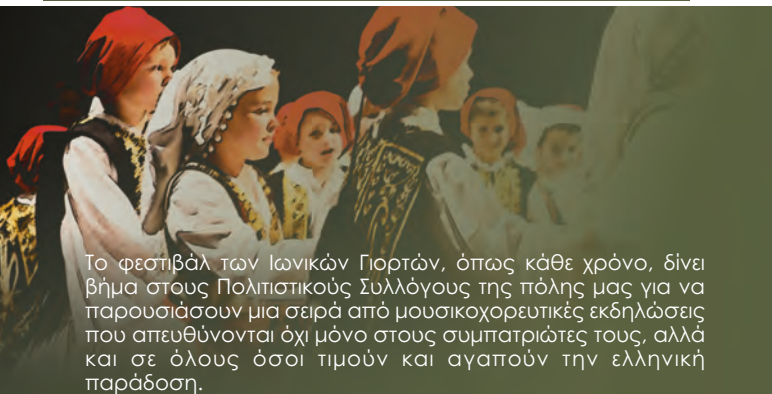
Θεωρεί ότι ο **Δήμος Νέας Σμύρνης** είναι εκείνος που πρέπει να ανοίξει την 86η διοργάνωση, εκτιμώντας τη δουλειά ανάδειξης της Ιστορικής Μνήμης που πραγματοποιεί εδώ και χρόνια μέσω του **Πολιτιστικού Οργανισμού**.

10-18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2022
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ Δ.Ε.Θ. Νο1



100
1922 - 2022
ΧΡΟΝΙΑ

ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ



Το φεστιβάλ των Ιωνικών Γιατρών, όπως κάθε χρόνο, δίνει βήμα στους Πολιτιστικούς Συλλόγους της πόλης μας για να παρουσιάσουν μια σειρά από μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις που απευθύνονται όχι μόνο στους συμπατριώτες τους, αλλά και σε όλους όσοι τιμούν και αγαπούν την ελληνική παράδοση.

Κάθε σύλλογος ξεδιπλώνει τα δικά του ξεχωριστά τοπικά χαρακτηριστικά, την κουλτούρα, τη σκέψη και την ιστορία του.

Ένα πλούσιο πρόγραμμα με παραδοσιακά τραγούδια και χορούς που έχει στόχο να ψυχαγωγήσει, αλλά και να συμβάλει στη διάδοση των ηθών και εθίμων του κάθε τόπου.

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- **2/10** Ένωση Ποντίων **"Η Μαύρη Θάλασσα"**
- **3/10** Ένωση Ηπειρωτών Ν. Σμύρνης - Π. Φαλήρου **"Η Τιτάνη"**
- **4/10** Μορφωτικός Σύλλογος Ανεμωτισίων Λέσβου
- **5/10** Σύλλογος Αιτωλοακαρνανών **"Ο Αχελώος"**
- **6/10** Σύλλογος Ιμβρίων
- **7/10** Ένωση Κρητών
- **8/10** Δημοτική Χορωδία **ΙΩΝΙΚΕΣ ΦΩΝΕΣ**, Μαέστρος Γ. Ζιάκας

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

[illegible]



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
& ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ



/Πολιτιστικός & Αθλητικός
Οργανισμός Νέας Σμύρνης/

www.culturens.gr

Ελευθερίου Βενιζέλου 16 , 17121, Νέα Σμύρνη

Τ: 213 2025.922 & 924

e-mail: politistikosorg@yahoo.gr

ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΑΘΕΣΗΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

- Τα εισιτήρια θα διατίθενται από τα ταμεία του Άλσους, δύο (2) ημέρες πριν από κάθε παράσταση 9:00 - 14:00 και 18:00 - 22:00 καθημερινές και Σαββατοκύριακα.
- Φέτος, λόγω του περιορισμένου αριθμού θέσεων θα τηρηθεί αυστηρά η σειρά προτεραιότητας και οι αποστάσεις ασφαλείας, καθώς και όλα τα μέτρα προστασίας για τον Covid19.

• Κόστος εισιτηρίου: 5 ευρώ

Σημειώνεται ότι:

1. Δεν είναι δυνατή η επιστροφή χρημάτων. Κάθε εισιτήριο χρησιμοποιείται αποκλειστικά για την ημερομηνία και για την εκδήλωση/παράσταση για την οποία αγοράστηκε. Το εισιτήριο δεν ανταλλάσσεται με άλλο για άλλη ημερομηνία ή για άλλη παράσταση και δεν εξαργυρώνεται σε περίπτωση μη προσέλευσης. **2.** Σε περίπτωση μη πραγματοποίησης της παράστασης λόγω ακραίων καιρικών φαινομένων ή ανωτέρας βίας θα υπάρξει ανακοίνωση για την επανάληψή της στον ίδιο χώρο με τα ίδια εισιτήρια. Εάν η παράσταση ματαιωθεί οριστικά, θα επιστραφεί το αντίτιμο των εισιτηρίων και ο κάτοχος θα ενημερώνεται με σχετική ανακοίνωση στο site του Πολιτιστικού Οργανισμού www.culturens.org. **3.** Σε περίπτωση ματαίωσης παράστασης, για την επιστροφή του αντιτίμου ο κάτοχος θα ενημερώνεται με σχετική ανακοίνωση στο site του Πολιτιστικού Οργανισμού www.culturens.org.

Ωρα έναρξης παραστάσεων:

Από 26/8 έως 15/9 στις 21:00. Από 16/9 στις 20:30.

INFO: 213 2025922 & 924, 210 9310408, Fax: 210 9310408,
e-mail: politistikosorg@yahoo.gr

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΙΩΝΙΚΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ

POLIS P ARK

Μπορείτε να παρκάρετε με 1€ την ώρα προσκομίζοντας στο γκαράζ το εισιτήριο ή την κάρτα εισόδου της συγκεκριμένης παράστασης του Πολιτιστικού Φεστιβάλ.



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
& ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ



/Πολιτιστικός & Αθλητικός
Οργανισμός Νέας Σμύρνης/

www.culturens.gr

Ελευθερίου Βενιζέλου 16 , 17121, Νέα Σμύρνη

T: 213 2025.922 & 924

e-mail: politistikosorg@yahoo.gr



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

EPT



Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ